

Pastel



Avec

*Monique
Soublière*

Enfant, adolescente et adulte, j'ai toujours dessiné. Cela fait partie de ma vie depuis toujours et naturellement je me suis dirigée vers des études en art.

MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC, UNIVERSITÉ SIR GEORGE-WILLIAM et LES BEAUX-ARTS ont été les écoles que j'ai fréquentées.

Au fil des ans j'ai travaillé avec les médiums tels que la peinture à l'huile, l'acrylique, l'encre de chine et le pastel sec... et cela depuis plus de 40 ans.

Les cours sont centrés sur le dessin autant abstrait que réaliste. C'est pour moi une question d'équilibre entre mon monde intérieur fait de pensées et d'émotions, et mon monde extérieur centré sur les objets et les personnes qui m'entourent.

Au début de chaque cours il y a des petits exercices pour apprendre à voir ce qui doit être vu pour dessiner correctement. Je travaille avec le livre « Dessiner grâce au cerveau droit » de Betty Edwards. Ces cours s'adressent à tous autant débutant qu'avancé en dessin. Le désir d'apprendre tout en s'amusant est le seul critère indispensable à cet atelier.

Début des ateliers : [Se référer à la liste des ateliers à venir](#)
Maximum 10 personnes 12 rencontres 60\$ pour les membres

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

1 crayon ordinaire HB

Gomme à effacer ordinaire

2 crayons graphite 2B, 4B, 6B ou 8B au choix

Carrés Conté pour esquisse ...noir, brun

Gomme à effacer à fusain (mie de pain)

1 boîte de pastel sec SOFT 12, 24, ou plus au choix (vérifier les couleurs)

Bâtonnets SOFT noir, blanc, brun

1 tablette papier journal feuilles pour dessin

Crayon-pastel-fusain (11x14 ou+)

1 planche à dessin avec pinces

1 débarbouillette + 1 petite serviette

Au plaisir de vous avoir comme participante au ateliers